

MARÍA ISABEL ALCÁZAR FRANCO

ESTUDIOS REALIZADOS Y FORMACIÓN

1980: Licenciatura en Geografía e Historia, con la especialidad de Historia Contemporánea por la Universidad de Valencia.

1981: Certificado de Aptitud Pedagógica del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia.

1986-2002: Asistencia a diversos cursos de formación y jornadas relacionadas con el trabajo cultural, la participación social, la educación de adultos y la cooperación internacional.

2004: Master en análisis y tratamientos de conflictos en la sociedad actual, por las universidades de Barcelona y de las Islas Baleares.

EXPERIENCIA LABORAL

1982-83: Instituto de Formación Profesional "La Florida" de Catarroja, Valencia, como profesora de Historia General e Historia del "Pais Valencià".

1984-85: Centro de Reforma de Menores "Es Pinaret", dependiente del Ministerio de Cultura en Marratxí, Mallorca, como educadora.

1987-1989: Ayuntamiento de Palma, como animadora sociocultural, adscrita a los Servicios Socioculturales.

1989-2004: Ayuntamiento de Palma, como técnica sociocultural, adscrita a los departamentos siguientes: Servicios Socioculturales (1989-1992), Participación Ciudadana (1992-1995), Policía Local (1995-2002)

1988: Miembro de la Comisión Asesora del Consejo de la Juventud de las Islas, especialmente con relación a la creación de una Escuela de Animación Sociocultural.

1990: Profesora del curso de Monitores de Taller de l'Escola de l'Esplai de Balears, formando parte del claustro de profesores.

1998-2004: Participación como profesora asociada en distintos cursos organizados por la Fundación Universidad y Empresa y por la UIB en el marco de Universidad Abierta.

FUNCIONES ESPECÍFICAS DE INTERCULTURALIDAD, realizadas en el marco de la Policía Local de Palma:

Funciones de mediación en los conflictos entre comunidades culturales diversas en las que ha intervenido la Policía Local (2003-2004).

Responsable del diseño y organización del foro de debate "Construimos Convivencia Ciudadana", organizado por la Policía Local de Palma, en cuyo marco se ha trabajado el tema de la convivencia intercultural, tanto de forma específica como transversal a los otros temas tratados (2003-2004).

Desarrollo de tema sobre Derechos Humanos en el marco del reciclaje de los policías locales, organizado por la escuela de Policía Local de Palma (2003-2004).

ACTIVIDADES SOCIALES:

En el área de la animación sociocultural y comunitaria, del movimiento vecinal y de la educación de personas adultas.

1976-80: En la ciudad de Valencia: miembro fundador y de la Junta Directiva de la A. VV. Vilanova del Grao; representante en la Coordinadora de AA.VV. de los Poblados Marítimos; representante en la Coordinadora de las Asociaciones de Vecinos de "l'Horta Sud"; representante en la Comisión Gestora del Centro Social del Grao; representante en la Junta Municipal de Distrito del Ayuntamiento.

1987-95: Miembro de la Junta Directiva de la A.VV. de Son Rapinya, en Palma de Mallorca. 1987-95: Colabora con la Federación de AA.VV. de Palma, especialmente en el área de la educación de personas adultas. 1989-95: Miembro fundador y miembro de la Junta Directiva de la Asociación Aula Cultural, encargada de gestionar el programa de educación de adultos de la F. de AA.VV. de Palma, profesora voluntaria, coordinadora de la elaboración de material didáctico y de actividades complementarias.

En el área de la cooperación internacional

1980-84: Miembro fundador del Comité de Solidaridad con Nicaragua en Valencia.

1995-2002: Miembro fundador y miembro de la Junta Directiva de Vecinos Sin Fronteras (VSF).

1998-2002: miembro fundador y de la Junta directiva del Colectivo de Educación en Derechos Humanos y Prevención Activa de Conflictos (CEPAC)

Como representante de VSF

Miembro de la Coordinadora de Prevención Activa de Conflictos (CPAC);

Miembro de la Plataforma "Tots els Drets Humans per a Tothom";

participación en el proyecto "A Mare", realizado en el marco del programa Sócrates de la Unión Europea, por VSF, Centro de Educación de Adultos Cerbo Go de Bruselas, escuela Manchioni de Catania, Sicilia y la Universidad de Dunquerque, Francia;

Miembro fundador y de la Junta Directiva de la Coordinadora de ONGD de les Illes Balears;

Miembro de la Comisión Permanente de la Comisión de Seguimiento del Congreso de Ibiza sobre asociacionismo y participación;

Participación en la creación de diversas plataformas por la paz y los derechos humanos en Burundi "EPBUR" y "RIB", "Pau als Llacs africans", "Marxa a Peu Barcelona-Ginebra per la Pau a Burundi y Rwanda", en el marco de las cuales se han organizado diversos encuentros internacionales con la participación de las diversas partes implicadas en el conflicto burundés, organizaciones sociales i instituciones de Europa, África y Mallorca;

Supervisora de prácticas de los alumnos de pedagogía a través del convenio firmado entre la UIB y Vecinos Sin Fronteras, estas prácticas se desarrollan en el marco de los proyectos de formación, educación y sensibilización que la ONG lleva a cabo en Mallorca, uno de los temas tratados es la formación sobre relaciones interculturales;

Como cooperante expatriada, ha trabajado en el marco de los proyectos que se desarrollan en Guatemala con Bomberos Voluntarios, en la región Tanzana de Kigoma, con población tanzana y refugiados burundeses, en Burundi con organizaciones sociales, presos y población desplazada, destacando la prospección sobre la formación de formadores de la nueva Policía Nacional contemplada en el Acuerdo de Paz de Arusha del 2000 y la participación en contactos y reuniones con los diferentes grupos de oposición (armada y no armada), así como de las instituciones de transición democrática del país.

Ponencias, publicaciones y participación en charlas, debates y mesas redondas, en el campo de la animación socio-comunitaria y de la educación de personas adultas

1987-95: autora y coautora de diversos artículos y ponencias relacionados con la educación de adultos publicadas en diversos medios y en el marco de jornadas y mesas redondas realizadas en Palma de Mallorca, Pamplona, Canarias, Valencia y Madrid, de los cuales destacamos: “La Comunidad”, “Procesos Socioculturales y Participación” editados en 1989 por el Ayuntamiento de Palma y Editorial Popular, en la colección del Ministerio de Cultura, impulsada por la Dirección General de Cooperación; “Los Equipamientos Culturales”, presentada en el I Simpio Internacional sobre Procesos Socioculturales y Participación, organizado por el Ayuntamiento de Palma el mismo año.

1995-2002: publicación de diversos artículos y colaboración en publicaciones colectivas en distintos medios sobre cooperación internacional y en especial sobre el conflicto de Burundi, de los cuales destacamos el monográfico “Mirant amb esperança el futur”, publicado por la Dirección General de Cooperació del Govern de les Illes Balears; la publicación regular de la revista de VSF; la participación en programas de televisión, radio, jornadas, mesas redondas, etc., de las cuales destacamos la participación como ponente y organización del ciclo sobre Cooperación, organizado conjuntamente con la UIB en 1996.